



～2010年1月1日限定 夢の饗宴～  
華道家 前野博紀が生け初めで豪華に演出  
ホテル西洋 銀座、「吉兆」、「真魚」がコラボレートする「饗宴料理 2010」  
バンケットルーム「サロン ラ ロンド」(3F)

ホテル西洋 銀座, A Rosewood Hotel(所在地:東京都中央区銀座1-11-2 総支配人:ロイド S. ナカノ)では、2010年1月1日(金)に、ホテル西洋 銀座と懐石料理「吉兆」西洋銀座店、「すし屋 真魚」がコラボレートして創り上げる特別コースメニューを、バンケットルーム「サロン ラ ロンド」にて提供します。

「饗宴料理 2010」は、新年を祝い記念すべき1日1日の夜、「ホテル西洋 銀座」の総料理長 広田昭二、ホテル内の懐石料理の名店「吉兆」西洋銀座店の店主 湯木 俊治、そして2009年夏に仲間入りした「すし屋 真魚」の店主 一柳和弥がコラボレートして創り上げる、フランス料理、懐石料理、お鮨の魅力が詰まった、ホテル西洋 銀座ならではの一夜限りの特別コースメニューです。

また、メディアでも活躍する人気の華道家「前野博紀」が当日の会場装花を全て担当し、食事中に披露する生け初めショーで、この特別ディナーをさらに盛り上げます。新年にふさわしい大ぶりの花木を大胆にお客様の目の前で生ける様をお楽しみいただきます。

「饗宴料理 2010」は、ホテル西洋 銀座の年末年始の特別宿泊プラン「歌舞伎プラン」、「彩りの初春」には、もれなく含まれていますが、プラン利用者以外のご予約も受付けます。

2010年の年明けにふさわしい、夢のコラボレーションで、心躍るひとときをお楽しみください。

## 『饗宴料理』概要

- 場所 : ホテル西洋 銀座 3F バンケットルーム「サロン ラ ロンド」
- 日程 : 2010年1月1日(金) 19:00～(18:30 受付け開始)
- 料金 : ¥26,250(税込、サービス料別)  
※宿泊プラン「歌舞伎プラン」、「彩りの初春プラン」には、もれなく含まれております。  
※料金には、フルコースディナー、ワンドリンクが含まれております。
- 定員 : 70名
- ご予約・お問い合わせ : バンケットオフィス (03)3535-1141(直通)  
9:00～19:00



### 【本件に関するお問い合わせ】

ホテル西洋 銀座 マーケティング PR担当  
press@seiyo-ginza.co.jp

## 【添付資料】

### ■「ホテル西洋 銀座」総料理長 広田昭二 プロフィール



1973年よりホテルオークラのフランス料理「ラ・ベルエポック」にて修業、その後「プティボワン」「ベルフランス」などで修業した後、1985年 ホテルメトロポリタンに入社。1986年ホテル西洋 銀座フランス料理「パストラル」にスーシェフとして入社。開業準備室より、多くの食通をうならせているホテル西洋 銀座の「食」の高い名声を築く一助を担う。1988年同「パストラル」の料理長となり、2001年にはホテル西洋 銀座総料理長となる。総料理長として「アトール」イタリア料理、「ケーキショップ」、「プレリュード」バー&ラウンジ、バンケット料理、ルームサービスなど、ホテル西洋 銀座の「食」部門全体を総監督している。日々ホテルの新しい「食」の世界を表現すべく、多忙な毎日を送る。

### ■「吉兆 西洋銀座店」 店舗概要



1987年ホテル西洋 銀座の開業年にオープンした日本を代表する懐石料理店。優雅で落ち着いた佇まいの店内で、贅を尽くした懐石料理を中心に提供。特にワインと合わせた日本料理には、国内外から好評を得ている。2008年ホテル西洋銀座で開催されたワインと和食のコラボレーションイベント「セレンディピティ」で、店主 湯木俊治氏が、世界で最も影響力のあるワイン評論家、ロバート M. パーカー Jr.氏と競演したことも記憶に新しい。

### ■「すし屋 真魚」 店舗概要



2009年6月にホテル西洋 銀座の新しいテナントとして1階にオープン。木戸、コースターやのれんに使われた絵柄をはじめとする店内のデザインを、歌舞伎役者 十一代目 市川海老蔵が監修した空間の中、ミシュラン 2 つ星(2009 年度版)を獲得した鮨「かねさか」(銀座)が手がけるこだわりの鮨を提供している。

### ■「華道家」 前野博紀 プロフィール



草月流師範 草月本部家元研究科・師範会 所属 花匠前野 花教室主宰  
2003年7月から、有名華道家の花教室のスタッフとして、氏の個展や作品創作などプロデュース及び制作アシスタントとして活躍後、2006年9月独立。「花匠前野 花教室」をオープンさせ、華道家としての活動を開始する。東京ミッドタウンなど数多くの有名商業施設の装飾はもとより、護国寺、聖ザビエル天主堂への献花などその活動は幅広く、また数多くのマスコミでも取り上げられている人気華道家。